

Piantate in Terra come un Faggio o una Croce Caterina da Siena e Beatrice di Pian degli Ontani

Di e con Elisabetta Salvatori

Matteo Ceramelli, *violino*

Caterina Da Siena e Beatrice di Pian degli Ontani: due straordinarie comunicatrici appartenenti ad epoche differenti, Medioevo e Risorgimento, eppure unite da una serie di piccoli fili che l'autrice mette in luce ed intreccia in un racconto che parte dalla loro morte per poi percorrerne a ritroso la vita.

L'allestimento scenico prevede una semplice quadratura nera e l'utilizzo di illuminotecnica convenzionale basata sulle tonalità calde delle luci a incandescenza.

Durata spettacolo: 60 minuti circa.

Raccontare di Caterina e Beatrice è raccontare di poesia e di fede: cose della gente.

Nulla è romanzato, ogni vicenda viene narrata a partire da fonti biografiche ben precise: i documenti di Francesca Alexander e Niccolò Tommaseo per la vita di Beatrice, il racconto del confessore B. Raimondo da Capua e Le Lettere per quanto riguarda Caterina. Raccontare di Caterina e Beatrice è raccontare di poesia e di fede: cose della gente.

